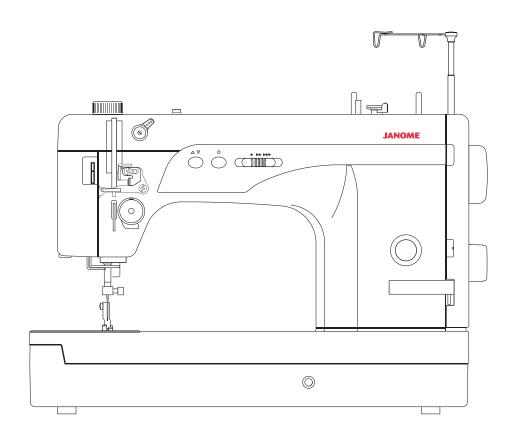
取扱説明書



JANOME

安全上のご注意

- ◆ご使用前に、この「安全上のご注意」をよくお読みの上、正しくお使いください。
- ◆ここに示した注意事項は、ミシンを安全に正しくお使いいただき、お使いになられる方や他の人々への危害や損害を未然 に防止するためのものです。いずれも安全に関する重要な内容ですので、必ず守ってください。
- ◆お読みになったあとは、お使いになる方がいつでも見られるところに保管してください。
- ◆このミシンは、日本国内向け家庭用です。 FOR USE IN JAPAN ONLY.

危害・損害 の程度を表 わす表示

この表示の欄は「死亡または重 傷などを負う可能性が想定され る」内容です。



この表示の欄は「傷害を負う可 能性または物的損害が発生する 可能性が想定される」内容です。



△記号は、気を付けていただきたい「注意」の内容です。

図の中には具体的な注意内容を表示しています。(左図の場合は一般的な注意)

本文中の図 記号の意味



○記号は、行ってはいけない「禁止」の内容です。

図の中には具体的な禁止内容を表示しています。(左図の場合は分解禁止)



■記号は、必ず実行していただく「強制」の内容です。

図の中には具体的な指示内容を表示しています。(左図の場合は一般的な強制)



警告

感電・火災 の原因になります。



ストーブ、アイロンの近くなど温度の高いところでは 使用しないでください。 ミシンの使用温度は5℃~35℃です。

止



スプレー製品などを使用した部屋や、引火しやすい物 の近くでは使用しないでください。

電源コードやフットコントローラーのコードについ て、以下の行為は行わないでください。

- 傷つける
- 加工する
- はさみ込む
- たばねる
- 引っ張る
 - 無理に曲げたり、ねじったりする
 - 重い物をのせる
 - 高温部に近づける

電源コード、フットコントローラーのコードおよびプ ラグが破損した場合は、使用しないでください。



一般家庭用、交流電源 100 V でご使用ください。



電源プラグは定期的に乾いた布でふき、ほこりなどを 取り除いてください。



以下のようなときは、電源スイッチを切り、電源プラ

必ず電源 プラグを グを抜いてください。 · ミシンのそばを離れるとき

・ミシンを使用したあと

・ミシン使用中に停電したとき



感電・火災・けが の原因になります。



分解はしないでください。

分解禁止



ミシンの操作中は、針から目を離さないようにし、針・ はずみ車・天びんなどすべての動いている部分に手を 接触禁止 近づけないでください。



ぬい途中に布を無理に引っ張ったり、押したりしない でください。



曲がった針や、先のつぶれた針はご使用にならないで ください。



注意

には使用しないでください。

感電・火災・けが の原因になります。



このミシンを使用するときは、付属の専用電源コード を使用してください。 付属の専用電源コードは、このミシン以外の電気製品



ミシンの通風口はふさがないでください。



フットコントローラーの上に物をのせないでください。 また、ご使用の際は、周辺に糸くずやほこりがないこ とを確認してください。



お子様がご使用になるときや、お子様の近くでご使用 されるときは、特に安全に注意してください。



ミシンを持ち運ぶときは、片手で手さげハンドルを持 ち、必ずもう一方の手でミシンを支えてください。



プラグ受けに、糸くずやほこりがたまらないようにし てください。

必ず実行

針および押さえは、確実に固定してください。 また、押さえは、ぬいに合ったものをご使用ください。



電源プラグを抜くときは、コードを引っ張らず電源プ ラグを持って抜いてください。

必ず実行

以下のことを行うときは、電源スイッチを切ってく ださい。



押さえ、アタッチメントを交換するとき

• 上糸、下糸をセットするとき



以下のことを行うときは、電源スイッチを切り、電源

プラグを抜いてください。 **必ず電源** • ミシンのお手入れを行うとき

プラグを • 針、針板を交換するとき 抜く

ミシンに以下の異常があるときは速やかに使用を停止



し、まず電源スイッチを切り、電源プラグを抜いて、 お買い上げの販売店にて点検・修理・調整をお受けく ださい。

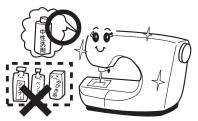
- **必ず電源** 正常に作動しないとき
- プラグを ・水にぬれたとき
 - 落下などにより破損したとき
 - 異常な臭い・音がするとき
 - 電源コード・プラグ類が破損、劣化したとき

●目次

| ●各部のなまえ2 | ★上糸のかけ方(厚い布·皮革のとき)15 |
|--------------------------------------|----------------------|
| ●標準付属品3~6 | ★糸通しの使い方16 |
| ★標準付属品3 | ★下糸の引きあげ方17 |
| ★補助テーブルの取り付け4 | ●針の交換18 |
| ★ニーリフトの取り付け4 | ●布に適した糸や針を選ぶ目安18 |
| ★フットコントローラーの取り付け5 | ●糸調子の合わせ方19 |
| ★糸切りフットスイッチの位置調整5 | ●試しぬい20~21 |
| ★フットコントローラーと糸切りフットスイッチ の取り付け位置変更6 | ●クロスガイドの使い方22 |
| ●操作方法7~10 | |
| ★電源のつなぎ方 | ●三つ巻きぬい22 |
| ★电ぶのフなさり | ● HD ローラー押さえ(皮革・ビニール |
| ★上下停針ボタン8 | 用) の使い方23 |
| ★糸巻きボタン8 | ●パッチワーク押さえの使い方24 |
| ★糸切りボタン・糸切りフットスイッチ8 | ●レザー押さえ厚物用の使い方24 |
| ★ぬい目あらさ調節ダイヤル9 | ●送りジョーズの使い方25 |
| ★返しぬいレバー9 ★押さえ上げ10 | |
| ★押さえ圧調節10 | ● 厚物専用針板の使い方25 |
| ★押さえの外し方・付け方10 | ●ステッチ定規の使い方26 |
| ●下糸の準備11~13 | ● コンシール®ファスナー押さえ |
| ★ボビンケースとボビンの取り出し方11 | の使い方27 |
| ★ 糸こまのセット11 | ●ミシンのお手入れ28 |
| ★下糸の巻き方12 | ★送り歯とかまの掃除28 |
| ★ボビンのセット | ★注油28 |
| ★ボビンケースのセット13 ト幺の 準備 14 a. 17 | ●ミシンの調子が悪いときの直し方29 |
| ●上糸の準備14~17 | |
| ★上糸のかけ方(普通の布のとき)14 | ●オプション30 |

●お取り扱いについてのお願い

で使用の前に



- ① ほこりや油などでぬう布を汚さないように、使う前に乾いたやわらかい布でよくふいてください。
- ② シンナー・ベンジン・ミガキ粉は、絶対に使用しないでください。
- ③ 油さしは、子供の近くには置かないようにしてください。

いつまでもご愛用いただくために



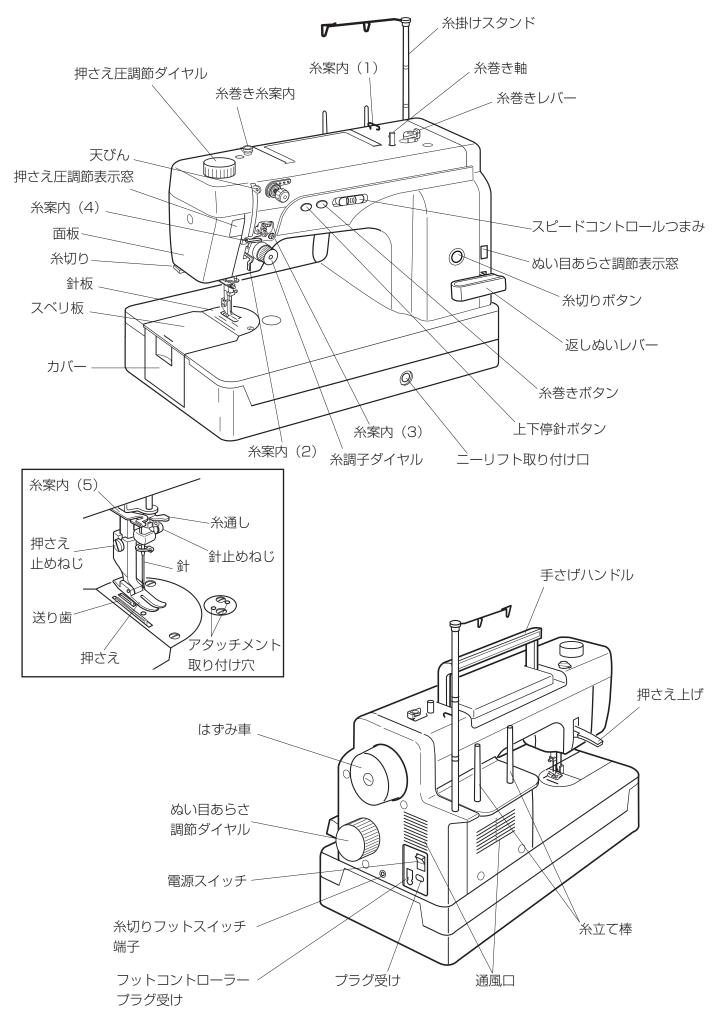
- ① 長時間日光に当てないでください。
- ② 湿気やほこりの多いところは避けてください。
- ③ 落としたり、ぶつけるなど衝撃を与えないでく ださい。

ミシンを持ち運ぶときは、片手で手さげハンドルを持ち、必ずもう一方の手をミシンにそえてください。

修理・調整についてのご案内

万一不調になったり故障を生じたときには、「ミシンの調子が悪いときの直し方」(25 ページ)により点検・調整を行ってください。

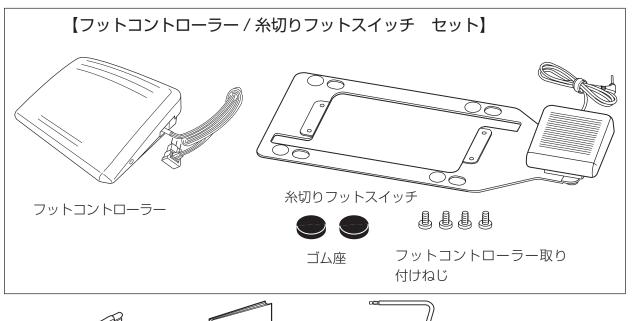
●各部のなまえ



●標準付属品

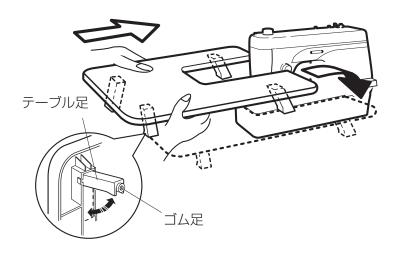
★標準付属品





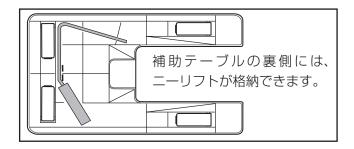


★補助テーブルの取り付け

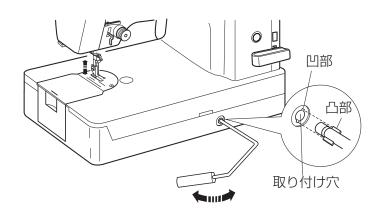


4 ケ所のテーブル足を起こしてからミシン 本体には まるように上からセットします。

※ テーブルの高さを、ミシン本体の高さと同じになるように、ゴム足 (4箇所) をまわして調節します。



★ニーリフトの取り付け ■

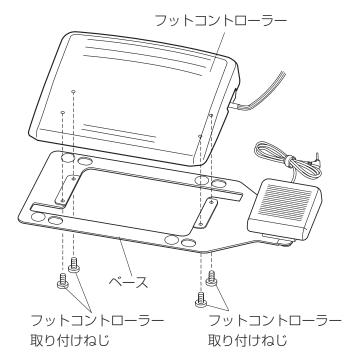


ニーリフトは手を使わずに押さえのあげさげができるので、キルトなどをぬうときに使うと便利です。 取り付けは、ニーリフトの凸部を取り付け穴の凹部に合わせ、差し込みます。

ひざを使ってニーリフトを右側に押すと押さえがあ がり、左にもどすと押さえがさがります。

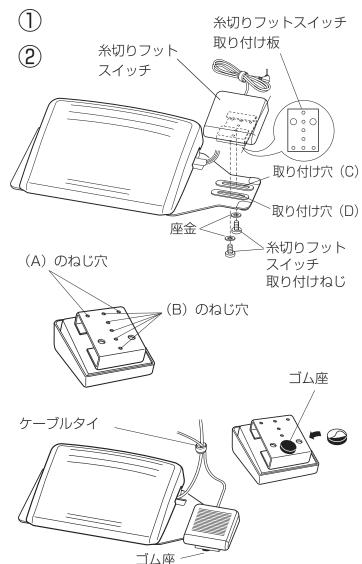
- ※ ぬい中は、ニーリフトにふれないようにしてくだ さい。ぬい不良の原因になります。
- ※ 送りジョーズを使用するとき、針を布にさしたままぬい方向をかえる場合に、ニーリフトをあげすぎると針棒にあたることがあります。布が動かせる程度に、ニーリフトをあげてください。

★フットコントローラーの取り付け・



図のようにフットコントローラー取り付けねじ(4個) でフットコントローラーをベースに取り付けます。

★ 糸切りフットスイッチの位置調整・



- ① 糸切りフットスイッチを前後に移動させたい場合は、糸切りフットスイッチ取り付けねじ(2個)座金(2個)を外します。
- ② 糸切りフットスイッチ取り付け板のねじ穴をずらしてベースの取り付け穴に取り付けます。糸切りフットスイッチ取り付け板(A)のねじ穴はベースの取り付け穴(C)または(D)に取り付けます。
 - 糸切りフットスイッチ取り付け板(B)のねじ穴はベースの取り付け穴(C)と(D)にねじ穴を合わせ取り付けます。
- 取り付け穴(D) ※ 糸切りフットスイッチを左右に移動させたい場合は、 糸切りフットスイッチ取り付けねじ(2 個)をゆるめ て、お好みの位置に糸切りフットスイッチを移動させ スイッチ 糸切りフットスイッチ取り付けねじ(2 個)をしめま 取り付けねじ す。
 - ※(A)のねじ穴をベースの取り付け穴(D)に取り付けた場合には、図の位置にゴム座を貼ってください。ガタ防止効果があります。

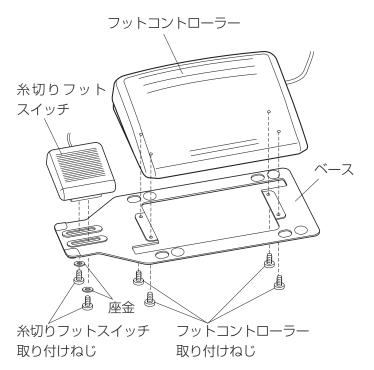
(糸切りフットスイッチの位置を変更する場合はゴム 座は取り外してください。)

お願い

糸切りフットスイッチのコードとフットコントローラーのコードは、操作時にじゃまにならないように、ケーブルタイで一緒にまとめてください。

★フットコントローラーと糸切りフットスイッチ

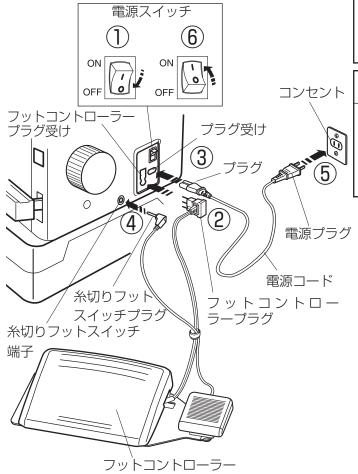
の取り付け位置変更 🗕



- ※ フットコントローラー取り付けねじ(4 個)と糸切り フットスイッチ取り付けねじ(2 個)と座金 (2 個) を外し、フットコントローラーと糸切りフットスイッ チを外します。
- ① 図のようにベースを置きます。
- ② フットコントローラー取り付けねじ(4個)でフットコントローラーを取り付けます。
- ③ ベース左へ糸切りフットスイッチを糸切りフットスイッチ取り付けねじ(2個)で取り付けます。
- ※ 糸切りフットスイッチ位置調整は5ページをごらんください。

●操作方法

★電源のつなぎ方



<u></u> 注意

- 電源は、一般家庭用交流電源 100V でご使用ください。
- ミシンを使わないときは、電源スイッチを「OFF」(切) にして、電源プラグをコンセントから抜いてください。

感電・火災の原因になります。

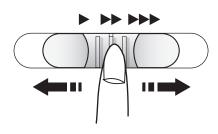
🛕 注意

糸切りフットスイッチプラグを糸切りフットスイッチ端子に差し込むときには、必ず電源スイッチを「OFF」(切)にしてから、プラグを差し込んでください。

けがの原因になります。

- ① 電源スイッチを「OFF」(切) にします。
- ② フットコントローラープラグをフットコントローラープラグ受けに差し込みます。
- ③ 電源コードのプラグをプラグ受けに差し込みます。
- ④ 糸切りフットスイッチプラグを糸切りフットスイッチ端子に差し込みます。
- ⑤ 電源プラグをコンセントに差し込みます。
- ⑥ 電源スイッチを「ON」(入) にします。

★速さの調節





スピードコントロールつまみ

ぬい速さの最高値を、スピードコントロールつまみで 調節できます。

(調節範囲は、毎分 1600 針~800 針です。)

フットコントローラー

フットコントローラーの踏みかげんでぬう速さが調節できます。

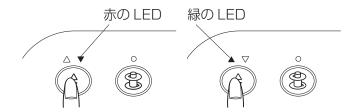
深く踏む→速くなる。 浅く踏む→遅くなる。

<u></u> 注意

- フットコントローラーの上に物を置かないよう にしてください。けがや故障の原因になります。
- ・ フットコントローラーを使用する際は、周辺に 糸くずや、ほこりがないことを確認してくださ い。動作不良を起こし、けが・故障の原因とな ります。

-

★上下停針ボタン

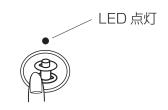


ぬい終わりは針が下の位置で停止します。

上下停針ボタンは、ミシンが止まっているときに 針の位置を上下に移動させる事ができます。

※ 緑の LED 点灯のとき、上位置になります。 赤の LED 点灯のとき、下位置になります。

★糸巻きボタン



下糸巻きをするときに使います。

糸巻きレバーを糸巻き側にし、糸巻きボタンを押すと糸巻き LED が点灯します。

巻き終わると、糸巻きレバーがもとの位置にもどり糸巻き LED が消灯します。

★糸切りボタン・糸切りフットスイッチ -





糸切りフットスイッチ

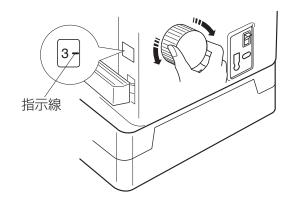


ぬい終わりの糸切りは、糸切りボタン、または糸切りフットスイッチどちらかをお使いください。 ぬい終わった後に上糸、下糸を自動的に切ります。 糸切り後、針は上位置に移動します。

次にぬうとき下糸を引き上げなくても続けてぬうことができます。

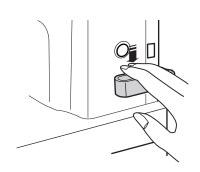
- ※ 30番より太い糸、または特殊糸を切るときに は面板に付いている糸切りを使用してくださ い。
- ※ 糸切り中と糸切り直後には、フットコントロー ラーや針上下移動ボタンの操作はできません。

★ぬい目あらさ調節ダイヤル •



ぬい目あらさ調節ダイヤルをまわして、指示線に 数字を合わせ、ぬい目あらさを調節します。 (調節範囲は、 $0\sim6$ mm です。)

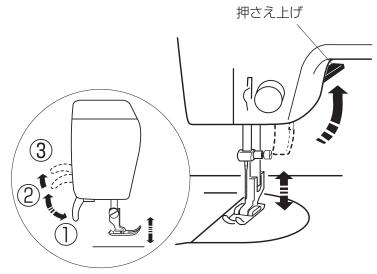
★返しぬいレバー



返しぬいレバーを押している間は返しぬいをして、返しぬいレバーをはなすと前進ぬいになります。

ぬい始めとぬい終わりのほつれ止めに利用します。

★押さえ上げ



押さえ上げで、押さえのあげさげを行います。

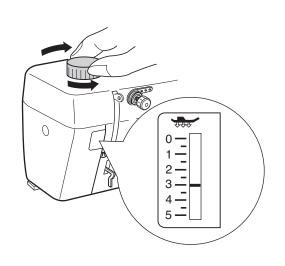
普通にあげた位置よりさらにあげることもでき、厚物の布を入れるときの補助リフトとして使用します。

① さげた位置 ぬいのときは、さげておきま

② 普通にあげた位置.. 布の取り出しや押さえの交換のときにあげます。

③ さらにあげた位置.. 補助リフトで、厚物の布など が入れやすくなります。

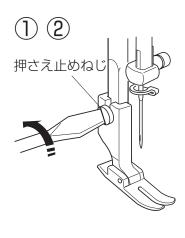
★押さえ圧調節



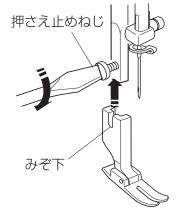
普通の布のときは、押さえ圧調節ダイヤルをまわして、指示線を「3」に合わせます。

うす手の化繊地や伸縮性の布地をぬうときには、押さえ圧調節ダイヤルをまわして押さえ圧をよわく(小さな数字に)します。

★押さえの外し方・付け方







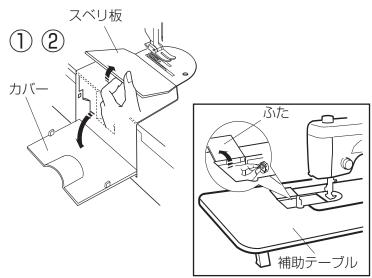
注意

押さえを外すとき、または付けるときには、必 ず電源スイッチを切ってから行ってください。 **けがの原因になります**。

- ① 押さえ上げと針を上にあげます。
- ② 押さえ止めねじを左にゆるめて、押さえを外します。
- ③ 取り付けるときは、押さえのみぞ下を押さえ止め ねじに突き当て、押さえ止めねじを右にまわして しっかりしめます。

●下糸の準備

★ボビンケースとボビンの取り出し方





<u>/</u> 注意

ボビンケースを取り出すときには、必ず電源ス イッチを切ってから行ってください。

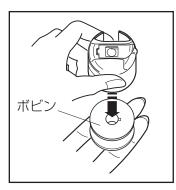
けがの原因になります。

- ① 針と押さえをあげます。
- ② スベリ板を外し、カバーを開きます。
- ③ ボビンケースのつまみを持って、取り出します。

【 補助テーブルを使用しているとき】

補助テーブルを外さなくても、補助テーブルのふた を開けて、スベリ板を外し、カバーを開いてボビン ケースを取り出すことができます。

【ボビンの取り出し方】



ボビンはつまみをはな して、下に向けると外 れます。

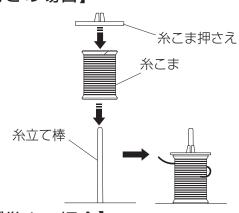
※ ボビンは専用ボビン を使用してください。

★糸こまのセット

【こま巻きの場合】

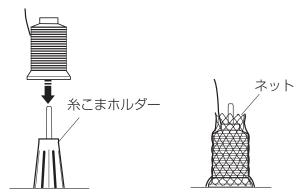
つまみ

(3)



糸の端がうしろ側から左に出るようにして、糸立て棒 に糸こまを入れ、糸こま押さえで糸こまを押さえます。

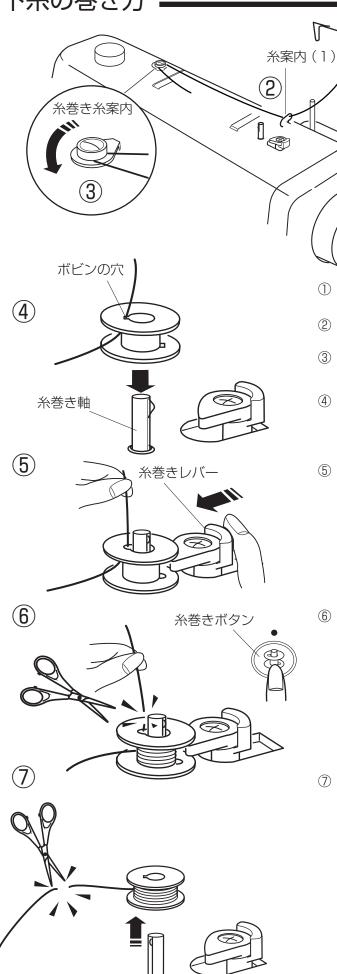
【チーズ巻きの場合】

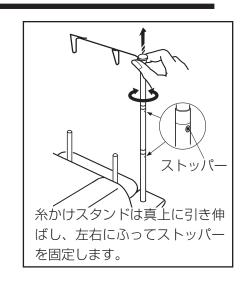


糸立て棒に糸こまホルダーを差し込み、糸こまをセッ トします。

※ 糸があばれるときには、付属のネットをご使用くださ い。

★下糸の巻き方





① 糸かけスタンドに糸を通します。

(1)

- ② 糸案内(1)に糸をかけます。
- ③ 糸巻き糸案内に糸をかけます。
- ④ ボビンの穴に内側から糸を通し、ボビンを糸巻き軸に 最後まで差し込みます。
- ⑤ 糸巻きレバーをボビンの方に押しつけます。

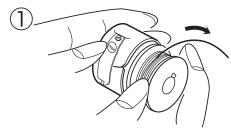
- ⑥ 糸の端をつまんだまま(図のように上方向にかるくつ まんでおきます。)糸巻きボタンを押します。 糸巻きがスタートして糸が3重ほど巻きついたら、糸
 - つまんでいる糸をボビンのきわで切ります。

巻きボタンを押して止めます。

⑦ 糸巻きボタンを押し、再びスタートします。 巻き終わると自動的に止まり、糸巻きレバーがもとの 位置にもどります。

ボビンを糸巻き軸から外して、糸を切ります。

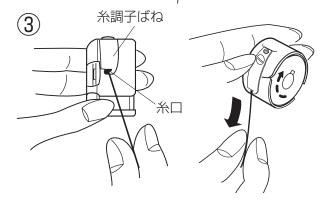
★ボビンのセット



① 糸の端を矢印方向にたらして、ボビンケースに入れます。

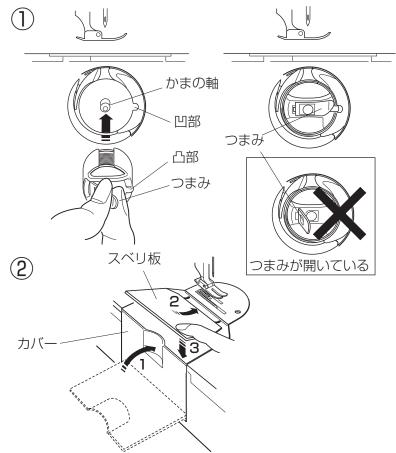


② みぞに通します。



- ③ 糸を引いて、糸調子ばねの下を通し、糸口に引き出します。 糸は 10cm ほど出しておきます。
- ※ 糸を引き出すと、ボビンは時計方向に回転します。

★ボビンケースのセット



⚠ 注意

ボビンケースをセットするときには、必ず電源スイッチを切ってから行ってください。

けがの原因になります。

- ※ 針があがっていることを確認してください。
- ① ボビンケースのつまみを持ち、かまの軸に 差し込み、ボビンケースの凸部をかまの凹 部に合わせて、ボビンケースを奥まで確実 に入れ、つまみをもどします。

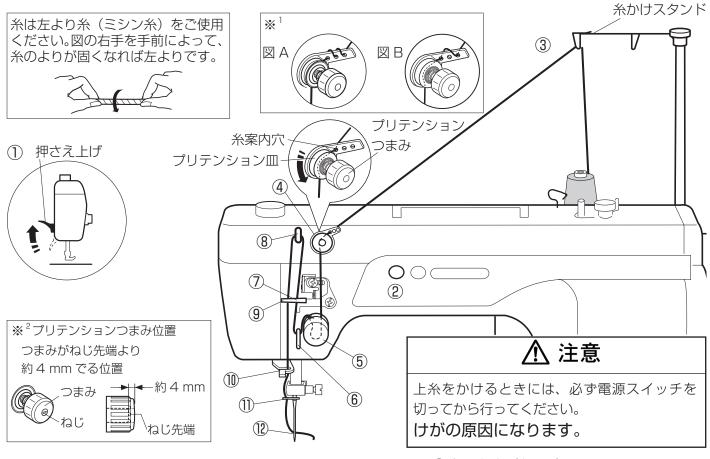
注意

ボビンケースをセットしたとき、つまみが開い ていると、ぬい中にボビンケースが外れ、けが をするおそれがあります。

② カバーを閉じ、スベリ板を針板に合わせて 取り付けます。

●上糸の準備

★上糸のかけ方(普通の布のとき)



天びん穴 (4) (7) (9) (5) (5) 糸を押さえる 糸取りばね (2) 糸調子型の あいだを 通す

針棒糸掛け-

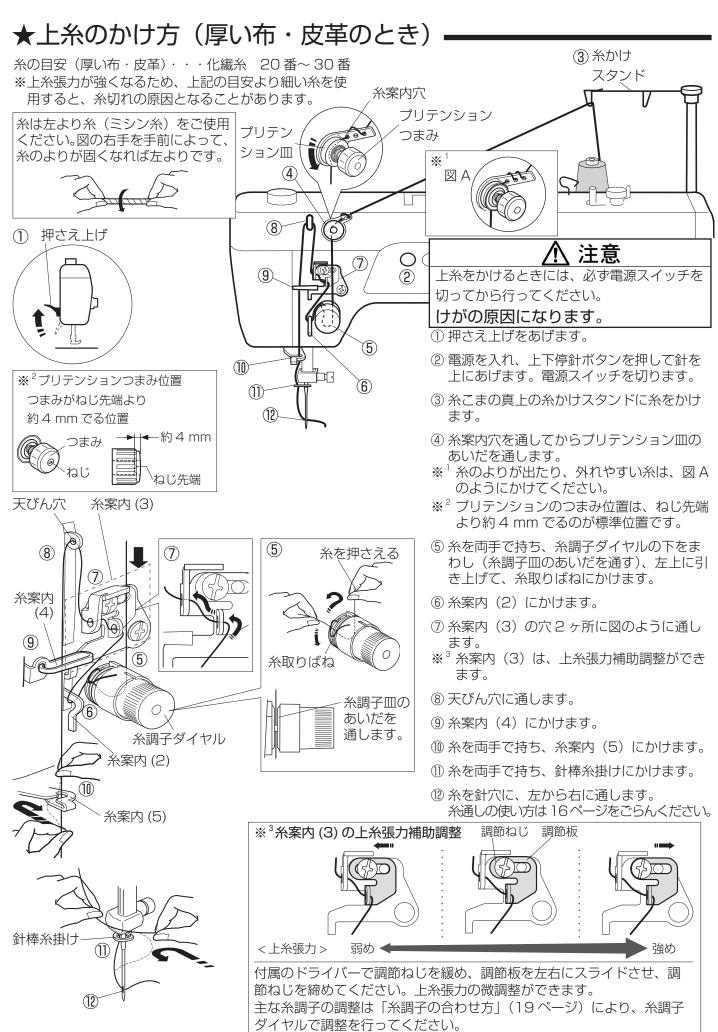
(11)

(12)

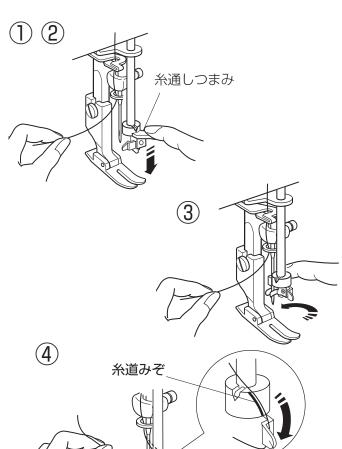
¾ ³

- ① 押さえ上げをあげます。
- ② 電源を入れ、上下停針ボタンを押して針を 上にあげます。電源スイッチを切ります。
- ③ 糸こまの真上の糸かけスタンドに糸をかけます。
- ④ 糸案内穴を通してからプリテンション皿の あいだを通します。
- ※ ¹ 糸のよりが出たり、外れやすい糸は、図 A または図 B のようにかけてください。
- ※² プリテンションのつまみ位置は、ねじ先端より約4mmでるのが標準位置です。
- ⑤ 糸を両手で持ち、糸調子ダイヤルの下をま わし(糸調子皿のあいだを通す)左上に引 き上げて、糸取りばねにかけます。
- ⑥ 糸案内(2)にかけます。
- ⑦ 糸案内(4)にかけます。
- ⑧ 天びん穴に通します。
- ※³ 天びん穴に糸を通すとき、糸案内(3)に 糸がかからないように、注意してくださ い。
- 9 糸案内(4)にかけます。
- ⑩ 糸を両手で持ち、糸案内(5)にかけます。
- ① 糸を両手で持ち、針棒糸掛けにかけます。
- ② 糸を針穴に、左から右に通します。糸通しの使い方は、16ページをごらんください。

糸案内(3)



★糸通しの使い方



(5)

6

糸通しを使うときには、必ず電源スイッチを切ってから行ってください。

けがの原因になります。

- ① 電源スイッチを入れて、上下停針ボタンを押し、 針を上にあげます。針をあげたら、電源スイッチを切ります。
- ② 糸通しつまみを下までさげます。
- ③ 糸通しつまみを向こう側にまわし、フックを針穴に入れます。
- ④ 上糸を両手で持ち、糸道みぞにそって手前のガイドにかけます。

⑤ 上糸を左から押さえにそわせて、下からフック にかけ、上方で軽く糸を保持します。

⑥ 上糸を軽く持ち、糸通しつまみを手前にもどして 指をはなすと、針穴に糸の輪ができます。糸の輪 を右側へ引き出します。



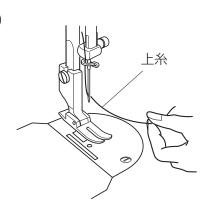
ガイド

フック

※特殊糸等、糸によっては糸通しできないものがあります。 その場合は、手で針穴に糸を通してください。

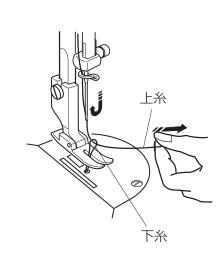
★下糸の引きあげ方





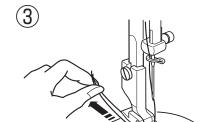
① 上糸を軽く持ちます。





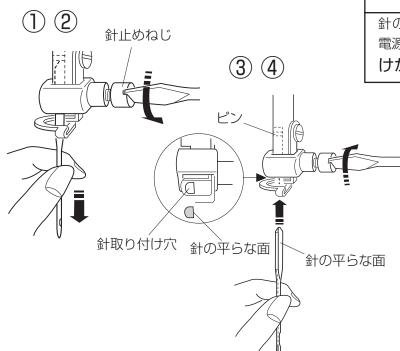
② 電源スイッチを入れて、上下停針ボタンを押し針をさげ、もう 1 度ボタンを押して針をあげます。

上糸を軽く引くと、下糸の輪が引き出されます。



③ 上糸と下糸を押さえの下から向こう側に約 10cm ほど引き出して、そろえておきます。

●針の交換



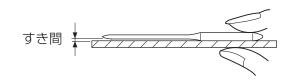
注意

針の交換のときには、必ず、電源スイッチを切り、 電源プラグをコンセントから抜いて下さい。

けがの原因になります。

- ① 押さえをさげて、針を一番上にあげます。
- ② 針止めねじを、ねじまわしで左にまわしてゆる か、針を外します。
- ③ 針の平らな面を右にして、ピンに突きあたるまで差し込みます。
- ④ 針止めねじを右にまわして、しっかりしめます。
- ※ 針は HL × 5 を使用してください。

【針の調べ方】



針を平らなもの(針板など)に置いたとき、すき間が針 先まで均等に見えるのが良い針です。

針先が曲がったり、つぶれているものは使わないように してください。

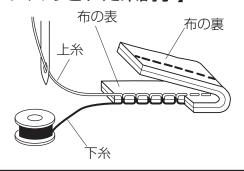
●布に適した糸や針を選ぶ目安

※針は必ず、HL針(HLx5)を使用してください。

| 布地 | | 糸 | 針(HL×5) |
|------|----------------------------------|----------------------------|---------|
| うすい布 | ローン ジョーゼット トリコット キュプラ | 化繊糸 80番~90番 | 9番~11番 |
| 普通の布 | ブロード ギンガム ギャバジン うすいジャージ | 化繊糸 50番~60番 綿糸 50番~60番 | 11番~14番 |
| | フラノ、ウール | 化繊糸 50番~60番 絹糸 50番 | 11番~14番 |
| 厚い布 | デニム | 化繊糸 20番~50番 綿糸 20番~50番 | 14番~18番 |
| | ジャージ | 化纖糸 20番~50番 | 14番~16番 |
| | ツィード | 化繊糸 20番~50番 綿:絹糸30番~50番 | 14番~16番 |
| | 帆布 | 化繊糸 20番~50番 | 14番~18番 |
| | 人工皮革 | 化繊糸 20番~30番 | 14番~18番 |

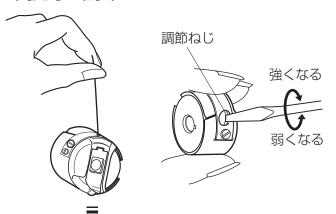
●糸調子の合わせ方

【バランスのとれた糸調子】



上糸と下糸が布のほぼ中央でまじわります。 糸調子が正しく調節されていないと、ぬい目がきたなくなり、布にしわがよったり、糸が切れたりします。 糸調子ダイヤルをまわして調節してください。

1 下糸張力の調節

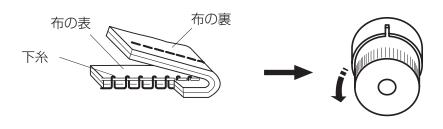


ボビンケースの糸調子は糸(ポリエステル糸60番)の端をつまんで、軽くふったとき、ゆっくり落ちるのが目安です。

調節ねじを右にまわすと張力は強くなります。 調節ねじを左にまわすと張力は弱くなります。

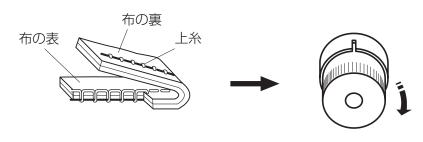
2 下糸に合わせて上糸(糸調子ダイヤル)を調節します。

【上糸が強いとき】・・・下糸が布の表に引き出されます。



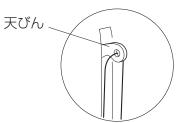
糸調子ダイヤルを左にまわ して張力を弱くします。

【上糸が弱いとき】・・・上糸が布の裏に引き出されます。



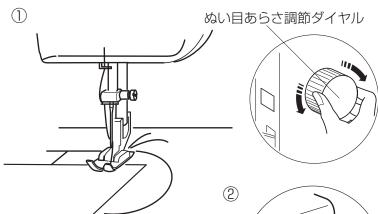
糸調子ダイヤルを右にまわ して張力を強くします。

●試しぬい



ぬう前に天びんがいちばん上になっているか確 認してください。

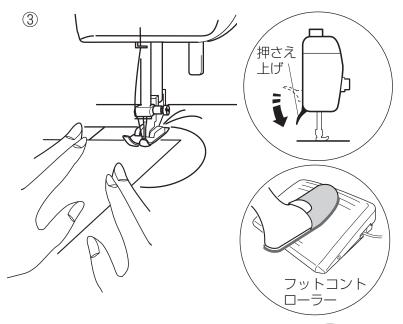
天びんが下にあると、ぬい始めるとき針穴から 上糸が抜けることがあります。



① ぬい目あらさ調節ダイヤルをまわして、好みのあらさにセットします。上糸と下糸を押さえの下を通し、10 cm ほど向こう側に引き出し、実際にぬう布のはぎれを押さえの下におきます。



② はずみ車を手前にまわして針を布にさします。



- ③ 押さえ上げをさげ、フットコントローラー を踏み、スタートします。布に手を軽くそえてぬいます。
- ※ ぬい途中に布を無理に引っ張ったり、押したりしないでください。
- ※ スピードになれるまでスピードコントロールつまみは「ゆっくり」にセットしてください。
- ※ 厚い布をぬうときにはスピードコントロールつまみは「ゆっくり」にセットして低速でぬってください。



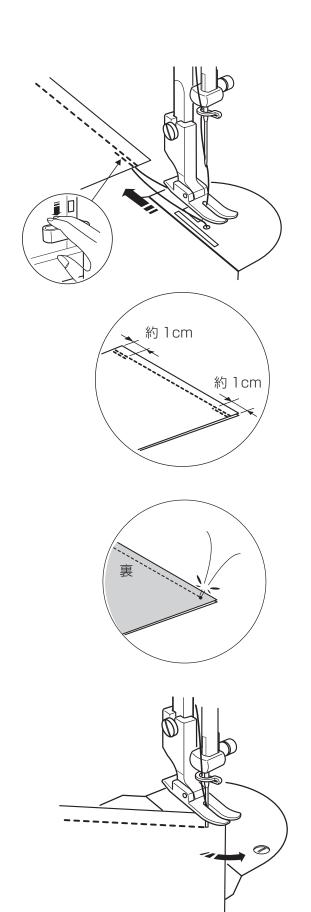
気糸切りボタン

糸切りフットスイッチ



- ④ ぬい目を確認して、糸調節ダイヤルをまわ して、糸調子を調節します。
- ⑤ 糸切りボタンを押すか、糸切りフットスイッチを踏んで糸を切ります。 次にぬう場合は、下糸を引き上げなくても続けてぬうことができます。

(30番より太い糸、または特殊糸の糸切り) 押さえをあげ、布を引き出し、面板に付いている糸切りで糸を切ります。



【返しぬい】

返しぬいレバーを押して、ぬい始めとぬい終わりに約 1cm 返しぬいをし、ほつれ止めをします。

※ 厚物の返しぬいは、低速でぬいます。

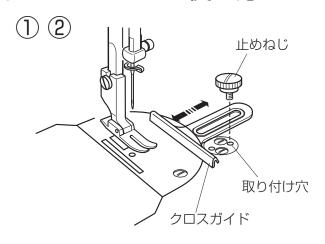
【布地の裏で糸を結ぶとき】

下糸を引いて、上糸を布の裏側に引き出し、上糸と下糸を結びます。結び目のきわをはさみで切ります。

【ぬい方向をかえるには】

ミシンを止め、布に針が刺さっていない場合は、 上下停針ボタンを押して針を布にさし、押さえを あげます。針を布にさしたまま、ぬい方向をかえ て押さえをさげます。ミシンをスタートしてぬい 始めます。

●クロスガイドの使い方



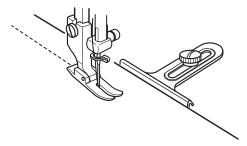
<u> </u>注意

クロスガイドを外すとき、または付けるときには、必 ず電源スイッチを切ってから行ってください。

けがの原因になります。

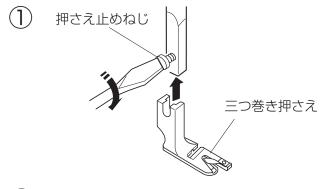
クロスガイドを使うと、布をまっすぐに案内することが できます。

- ① クロスガイドを止めねじで、取り付け穴に仮じめします。
- ② クロスガイドを動かし、ガイド位置を決め、止め ねじをしっかりしめます。



●三つ巻きぬい

(3)

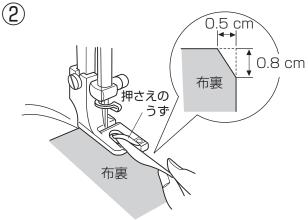


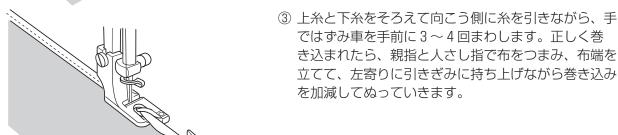
注意

押さえを外すとき、または付けるときには、必ず電源 スイッチを切ってから行ってください。

けがの原因になります。

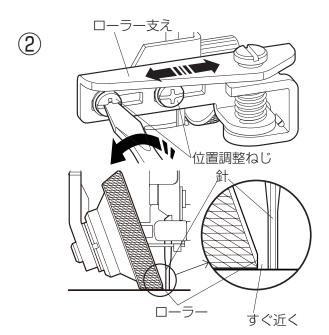
- ① 押さえ止めねじをゆるめて、押さえを取りかえます。
- ② 布を巻き込みやすくするため角を少し切り、押さえのうずの中に布を針にとどくところまで入れて、針をさして押さえをさげます。

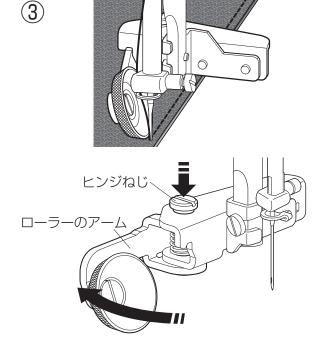




● HD ローラー押さえ(皮革・ビニール用)の使い方

押さえ棒押さえ止めねじ





⚠ 注意

押さえを取り付けるときは、必ず電源スイッチを切ってから行ってください。

けがの原因になります。

カーブぬい、トップステッチ、および太いパイピング ぬいをするときに使用します。布が動かしやすく、ぬ い目が見やすいため、正確にぬうことができます。

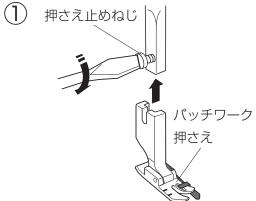
- ① 押さえを、押さえ棒から外します。
- ※ 押さえの外し方は 10 ページをごらんください。 押さえ棒にローラー押さえを取り付け、押さえ止めねじをねじまわしでしっかりしめます。
- ※ 使用前にローラーの付け根のみぞに、付属の油さしを 1 ~ 2 滴注油します。連続で使用する場合は1日1回注油します。
- ※ 注油箇所近くに付着した余分な油は、布できれいにふきとってください。
- ② 針と押さえをさげます。ローラー押さえの後側にある、位置調整ねじをゆるめます。 ローラー支えを左右に動かし、ローラーが針のす ぐ近くにくるように調整し、位置調整ねじをしっ かりしめて固定します。

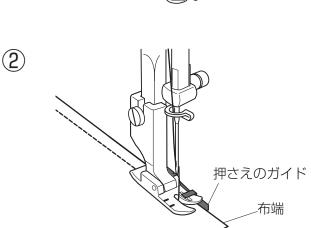
⚠ 注意

ローラーと針は接触しないようにしてください。 **けが・故障の原因となります**。

- ③ 押さえ圧調節ダイヤルをまわして、指示線を「1.5 ~ 2.5 | に合わせ、低速でぬいます。
- ※ 必ず、試しぬいを行ってください。
- ※ 傷がつきやすいオイルレザー、エナメル、ビニールなどの素材をぬう場合、押さえと素材のあいだに紙をはさむと、傷がつきにくくなります。
- ※ 糸通しをするときは、ヒンジねじを押しながら、 ローラーのアームを図のように回転させます。糸 通しが終わったら、ローラーのアームを元に戻し ます。

●パッチワーク押さえの使い方





<u></u> 注意

押さえを外すとき、または付けるときには、必ず電源スイッチを切ってから行ってください。

けがの原因になります。

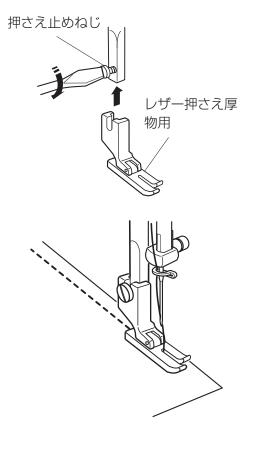
パッチワーク押さえを使うとキルトをぬうときにぬいしる 0.65cm (1/4 インチ) で正確にぬうことができます。

- ① 押さえ止めねじをゆるめて、押さえを取りかえます。
- ② ぬいしろ 0.65cm (1/4 インチ) でぬうには、2 枚 の布を中表に合わせてぬいます。

布端が押さえのガイドにあわさるように、パッチワーク布(ピース)を押さえの下に置きます。

正確にぬうため、0.65cm (1/4 インチ) 以上の余分 な布をガイドに押しつけないように注意してください。

●レザー押さえ厚物用の使い方



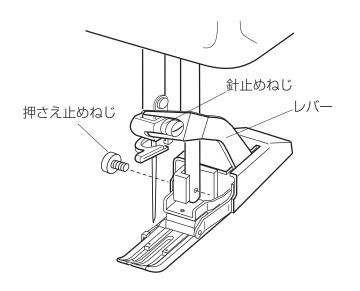
押さえを外すとき、または付けるときには、必ず電源 スイッチを切ってから行ってください。

けがの原因になります。

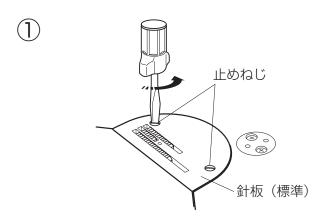
とても滑りのよい押さえなので、ニット、合成皮革等滑りにくい生地などをぬう場合に効果的です。

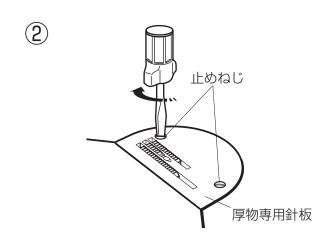
① 押さえ止めねじをゆるめて、押さえを取りかえて使用します。

●送りジョーズの使い方



●厚物専用針板の使い方





⚠ 注意

送りジョーズを外すとき、または付けるときには、必 ず電源スイッチを切ってから行ってください。

けがの原因になります。

送りジョーズは、上下の送り歯で布をはさみ込みながら 布送りするので、ニット地、ビニール、皮革などの素材 に使用するとぬいずれやぬいじわを防止するのに効果が あります。

- ① レバーの先端の二又部分を針止めねじにはめ、ねじまわしを使用して、押さえ止めねじで送りジョーズを押さえ棒にしっかり固定します。
- ② ぬい目あらさ調節ダイヤルをまわして、指示線を $[0.5 \sim 4]$ に合わせます。
- ③ 押さえ圧調節ダイヤルをまわして、指示線を「3 ~ 5」に合わせます。
- ④ スピードコントロールつまみを左端に合わせ、 低速(毎分800針)でぬいます。

<u>爪</u> 注意

針板を外すとき、または付けるときには、必ず電源スイッチを切ってから行ってください。

けがの原因になります。

厚手の合成皮革やデニムなど、太い針を使用する場合に で使用ください。

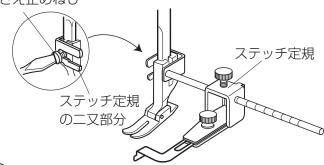
また、厚手の合成皮革などをぬうときには、レザー押さ え厚物用と一緒にご使用ください。

- ① 止めねじ(2箇所)を外し、針板(標準)を外します。
- ② 止めねじ(2個)で厚物専用針板を取り付けます。
- ※ ぬいが終わったら、針板を交換してください。

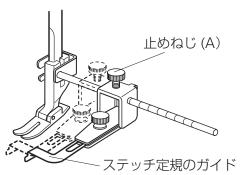
●ステッチ定規の使い方

(1)

押さえ止めねじ



2



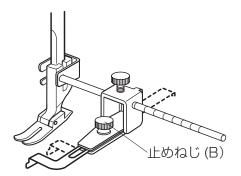
⚠ 注意

ステッチ定規を外すとき、または付けるときには、必 ず電源スイッチを切ってから行ってください。

けがの原因になります。

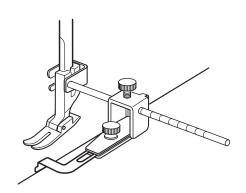
- ① ステッチ定規の二又部分を押さえと押さえ止めネジ止めねじの間にはめ、ねじまわしを使用して、押さえ止めねじでステッチ定規を押さえ棒にしっかり固定します。
- ② 止めねじ(A)をゆるめ、ステッチ定規のガイドを基準にするぬい目か針板のガイドラインに合わせます。 止めねじ(A)をしっかりとしめます。





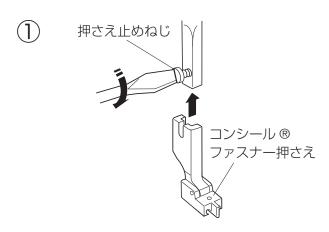
- ③ 止めねじ(B)をゆるめ、ステッチ定規のガイドを前
- 後に動かして、適した位置に合わせます。
- ぬい目をガイドに合わせたい場合は、ガイドを短くします。 布端をガイドに合わせたい場合は、ガイドを長くします。 止めねじ(B)をしっかりとしめます。





④ 電源を入れ、ガイドに合わせてぬいます。

●コンシール ® ファスナー押さえの使い方

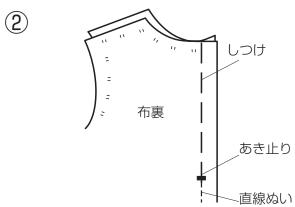


注意

押さえを外すとき、または付けるときには、必ず電源 スイッチを切ってから行ってください。

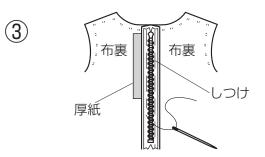
けがの原因になります。

① 押さえ止めねじをゆるめて、押さえを取りかえます。

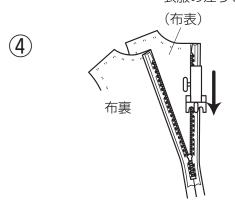


② 実際のあき寸法より 2cm 長いファスナーを用意してください。

あき部分にそって、しつけぬいをします。



衣服の左うしろ側



③ ミシンでファスナーをぬう前に、ファスナーの台布を ぬいしろにしつけぬいします。

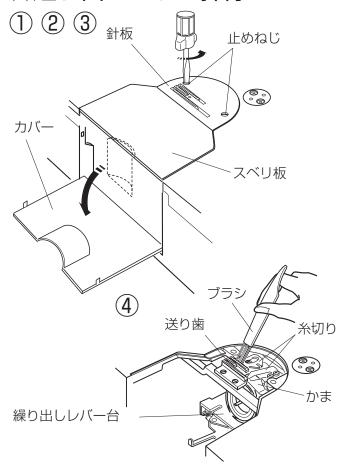
しつけぬいをするときには、図のように厚紙を布とぬいしろの間におきます。

④ 手順①でぬったしつけ糸をほどき、コンシール®ファスナーを開きます。

コンシール®ファスナー押さえを使用して、ファスナーの右側と左側をあき止まりまでぬいます。

●ミシンのお手入れ

★送り歯とかまの掃除

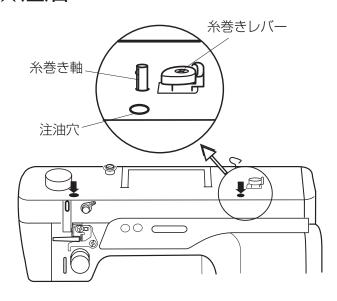


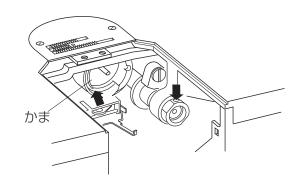
注意

お手入れのときは、必ず電源スイッチを切り、コンセントから電源プラグを抜いてください。 説明されている場所以外は、分解しないでください。 **感電・けがの原因になります**。

- ① 押さえ、針を外します。
- ② スベリ板を外し、カバーを開けます。
- ③ 止めねじ(2ヶ)を外し、針板を取り外します。
- ④「送り歯」、「かま」、「糸切り」、「繰り出しレバー台」周 辺の糸くずをブラシで掃除します。
- ⑤ 掃除が終わったら、針板、針、押さえを取り付けます。
- ※ 底にたまった糸くずも取り除いてください。
- ※ 毎日ご使用のときは、月2~3回掃除をしてください。 そのとき、糸切り部には1適注油をしてください。

★注油





<u> </u>注意

注油のときは、必ず電源スイッチを切り、コンセントから電源プラグを抜いてください。

けがの原因になります。

- 矢印の箇所に2~3滴注油してください。
- 必ず付属の油さし(アイビーオイル MO-70) を使用してください。
- 毎日で使用のときには、1日1回注油してくだ さい。
- 注油後は必ずミシンを回転させ、針板付近、または、注油箇所付近の余分に付着した油を布でふきとってください。
 - ※ 糸巻き軸のところには絶対に注油しないでくだ さい。

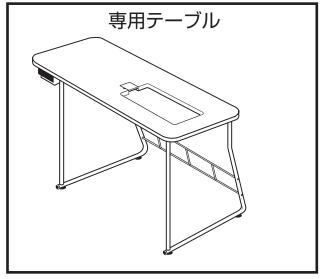
糸巻き軸の下側には電装部品がありますので故障の原因になります。(糸巻き軸付近の注油穴からあふれた余分な油は、必ずふきとってください。)

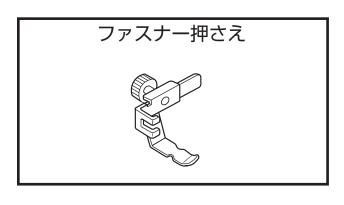
- ※ かま部分の注油は、ボビンケースを取り外して 行ってください。
- ※ 注油後は必ず試しぬいをしてください。

●ミシンの調子が悪いときの直し方

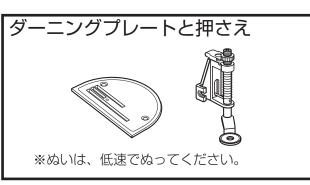
| 調子が悪い場合 | 原因 | 直し方 |
|-------------------|--|---|
| 上糸が切れる。 | 上糸のかけ方がまちがっていたり、糸が必要以外のところにからみついている。 上糸調子が強すぎる。または、弱すぎる。 針が曲がっていたり、針先がつぶれている。 針の付け方がまちがっている。 ぬい始めに、上糸、下糸を押さえの下にそろえていない。 糸がかまなどにからまっている。 針と糸の太さが合わない。 | 上糸をかけ直します。 張力を調節します。 針を取りかえます。 正しく付けかえます。 上糸と下糸をそろえます。 かまの掃除をします。 針と糸の太さを合わせます。 |
| 下糸が切れる。 | 1 ボビンケースへのボビンのセットがまちがっている。2 糸がからまっている。3 下糸の張力が強すぎる。 | 正しくセットします。 糸をかけ直します。 張力を弱くします。 |
| 針が折れる。 | 1 針の付け方がまちがっているか、針が曲がっている。2 正しい針を使っていない。3 布を引張ったり、押したりしている。 | 針を交換し、正しく付けかえます。 布地、糸に合った、針に交換 します。 手を軽くそえてぬいます。 |
| ぬい目がとぶ。 | 1 針の付け方がまちがっているか、針が曲がっている。2 布に対して、針と糸が合っていない。3 糸のかけ方がまちがっている。 | 針を交換し、正しく付けかえます。 針と糸の太さを合わせます。 上糸、下糸のかけ方を直します。 |
| ぬい目がしわになる。 | 1 押さえ圧が合っていない。2 糸調子が合っていない。3 布に対して、針と糸が合っていない。 | 押さえ圧を調節します。 糸調子を合わせます。 針と糸の太さを合わせます。 |
| 糸通し装置ができない。 | 1 針が上にあがっていない。 2 糸通しの手順がまちがっている。 | 針を上にあげます。 正しい手順で行います。 |
| 音が高い。 | 1 送り歯にごみがたまっている。2 かまに糸くずがたまっている。3 油がきれている。 | 送り歯の掃除をします。 かまの掃除をします。 付属の油を注油します。 |
| ミシンがまわらない。 | 電源スイッチが入っていない。 コントローラーのプラグが抜けている。 かまに糸がからんでいる。 モータ内部の故障。 | 電源スイッチを入れます。 プラグを差し込みます。 かまの掃除をします。 お買い上げ店にご相談ください。 |
| 糸切り装置で糸が 切れない。 | 1 針の付け方がまちがっている。2 針板の下に糸くずがたまっている。3 上糸のかけ方がまちがっていたり、糸が必要以外のところにからみついている。 | 針を正しく付けかえます。 送り歯、かま、糸切りの掃除 をします。 上糸をかけ直します。 |

●オプション



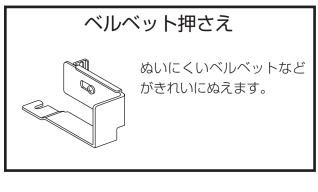


2 mm 押さえ









修理サービスのご案内

- ●お買い上げの際、販売店でお渡しする保証書は内容をお確かめの上、大切に保管してください。
- ●無料修理保証期間内およびそれ以降の修理につきましても、お買い上げの販売店が承りますのでお申しつけください。

修理用部品の保有期間

●当社は動力伝達部品、および縫製機能部品を原則として製造打ち切り後8年間を基準として保有し、必要に応じて販売店に供給できる体制を整えています。

無料修理保証期間経過後の修理サービス

- ●取扱説明書に従って、正しいご使用とお手入れがなされていれば、無料修理保証期間を経過した後でも、修理用 部品の保有期間内はお買い上げの販売店が有料で修理サービスをします。
 - ただし、次のような場合は修理できないときがあります。
 - 1)保存上の不備または誤使用により不調、故障または損傷したとき。
 - 2) 浸水、冠水、火災等、天災、地変により不調、故障または損傷したとき。
 - 3) お買い上げ後の移動または輸送によって不調、故障または損傷したとき。
 - 4) お買い上げ店または当社の指定した販売店以外で修理、分解、または改造したために不調、故障または損傷したとき。
 - 5) 職業用等過度なご使用により不調、故障、または損傷したとき。
- ●長期間にわたってご使用された場合の精度の劣化は、修理によっても元通りにならないことがあります。
- ●有料修理サービスの場合の費用は必要部品代、交通費、およびお買い上げ店が別に定める技術料の合計になります。

お客様の相談窓口

修理サービスについてのお問い合わせやご不審のある場合は 下記にお申しつけください。 お問い合わせの際には、ミシン本体の正面、

の向い合わせの際には、ミンノ本体の正面、 もしくは保証書にある商品名を控えてください。

蛇の目ミシン工業株式会社

住 所 〒 193-0941 東京都八王子市狭間町 1463 番地

電話 お客様相談室 0120 - 026 - 557 (フリーダイヤル)

042 - 661 - 2600

受付平日9:00~12:00 13:00~17:00

(土・日・祝日・年末年始を除く)

メールでのお問い合わせは、ホームページ https://www.janome.co.jp 問い合わせフォームをご利用ください。

| | | 仕 様 |
|-----|---|-----------------------------------|
| 使用電 | 王 | 100 V 50/60 Hz |
| 消費電 | 力 | 90 W |
| 外形式 | 法 | 幅 49.8 cmX 奥行 21.8 cmX 高さ 33.8 cm |
| 質 | 量 | 14.5 kg (本体) |
| 使 用 | 針 | HL X 5 |
| 縫 速 | 度 | 毎分 1600 針 (最大) |
| 使 用 | 油 | アイビーオイル MO-70 |

仕様および外観は改良のため予告なく 変更することがありますのでご了承 ください。